

# Var glad - Rejoice ur Messias

G.F.Händel  
Arr. Anneli Druve  
Textbearbetning: Lilian Druve

Durata ca 3,30

var glad, ja jub - la var  
var glad  
Var glad

4  
glad - - - du dot - ter Si - on Du dot - ter  
Si - on dot-ter  
Si - on dot-ter

8  
Si-on var glad var glad  
Si-on var glad  
Si-on var glad

11

och jub

jub

jub

14

la sjung, du

la. Du dot - ter Si-on sjung, du

la var glad, ja jub - la, sjung, du

18

dot - ter Je - ru - sa-lem, och se: din Ko - nung nal - kas dig. Och

dot - ter Je - ru - sa-lem, och se: din Ko - nung nal - kas dig. Och

dot - ter Je - ru - sa-lem, och se: din Ko - nung nal - kas dig. Och

21

se din Ko - nung nal - kas dig, han nal - kas dig.

21

se din Ko - nung nal - kas dig, han nal - kas dig.

21

se din Ko - nung nal - kas dig, han nal - kas dig.

24

Han är den san - - - ne räd - da-ren, han skän - ker fred \_ åt \_

24

Han är den san - - - ne räd - da-ren, skän-ker fred åt

24

Han är den san - - - ne räd - da-ren, skän-ker fred åt

28

al - la folk. Han skän - ker \_ fred, han skän-ker

28

al - la folk, han skän-ker fred, han skän-ker

28

al - la folk fred, han skän-ker

32 fred åt al - la folk. Han är den san - ne räd - daren,  
 fred åt al - la folk. Han är den san - ne räd - da - ren,  
 fred åt al - la folk. Aaaa

36 han skän-ker fred, han skän-ker fred \_\_\_\_ åt \_\_\_\_  
 han skän-ker fred, skän-ker fred åt  
 han skän-ker fred, fred, skän-ker fred åt

41 al - la folk. var glad, ja jub-la,  
 al - la folk. var glad ja, jub - -  
 al - la folk. Var glad ja, jub - -

45

jub - la, jub - - - -

- - - - - la, jub - la, jub - - - -

- - - - - la, jub - la, jub - - - -

48

- la, du dot - ter Si - on, Sjung, du dot - ter Je - ru - sa - lem. Och

- la Si - on, Sjung, du dot - ter Je - ru - sa - lem.

- la Si - on. Sjung, du dot - ter Je - ru - sa - lem.

52

se: din - Ko - nung nal - kas dig. var

se: din Ko - nung nal - kas dig. Var glad - - - -

se: din Ko - nung nal - kas dig.

55

55 glad - - - och sjung, — sjung, —

55 - - - sjung, — sjung, —

55

57

57 ja, jub - - - la. — Var glad, — ja

57 jub - - - la. Var glad, — ja

57 sjung jub - - - la. Var glad —

60

60 jub - la du dot - ter Si - on, sjung du dot - ter Je ru - sa-lem, och se: din

60 jub - la du dot - ter Si - on, sjung dot - ter Je ru - sa-lem, se:

60 Si - on, sjung dot ter Je - ru - sa-lem, se: din

64

Ko - nung nal - kas dig, ja, se, din Ko - nung nal - kas dig.

64

Ko - nung nal - kas dig ja, se, din Ko - nung nal - kas dig.

64

Ko - nung nal - kas dig, ja, se, din Ko - nung nal - kas dig.

Detailed description: The image shows a musical score for three voices, likely soprano, alto, and tenor, arranged in three staves. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The music is written in a common time signature. The lyrics are printed below each staff, with hyphens indicating syllables that span across notes. The lyrics are: 'Ko - nung nal - kas dig, ja, se, din Ko - nung nal - kas dig.' The first staff has a measure number '64' at the beginning. The second and third staves also have '64' at the beginning. The music consists of a series of notes and rests, with some notes beamed together. The score ends with a double bar line.