

Nobody knows - Ingen har sett

Musik Trad.
Svensk text: Lilian Druve

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests and ties. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The score is divided into measures, with measure numbers 5, 10, 16, 21, 26, 33, and 38 marked at the beginning of their respective lines.

In - gen har sett den smär - ta jag känt, in - gen har sett min plå - ga.

5
In - gen har sett den smär - ta jag känt, in - gen en - da män - ska. I - bland är fröjd, i -

10
bland är nöd. Hjälp mig Gud. I - bland känns värl - den runt mig död. Hjälp mig

16
Gud. Åh, in - gen har sett den smär - ta jag känt, in - gen har sett min plå - ga.

21
In - gen har sett den smär - ta jag känt, in - gen en - da män - ska. Visst finns väl him - len

26
ock för mig. Led mig Gud. Gå fö - re du, jag föl - jer dig. Led mig Gud! Åh,

33
In - gen har sett den smär - ta jag känt, in - gen har sett min plå - ga. In - gen har sett den

38
smär - ta jag känt. In - gen här bland män - skor.